

The creative challenge of existing image forming in pictograms



Over dit onderzoek

In 2022 onderzoekt SETUP hoe ze tot meer diverse beelden voor technologie kunnen komen. De bestaande beeldvorming van technologie blijft namelijk hangen in stereotype beelden (i.e. hackers in hoodies, glimmende humanoid robots, blauwe omgevingen met glinsterende overlays, etc.)

Deze sci-fi clichés dragen niet alleen bij aan een vertekend beeld van technologie, ze beperken ook onze manier van denken en praten over technologie, en daarmee ons vermogen om een (andere) toekomst met technologie voor te stellen.

Hoe bieden we hiervoor een tegengeluid? Welke alternatieve scenario's voor technologie kunnen we bedenken? En hoe maken we hier nieuwe afbeeldingen voor?¹

Het experiment

In dit experiment wordt onderzoek gedaan of er alternatieve pictogrammen voor technologie ontwikkeld kunnen worden.

Mogelijk hebben pictogrammen als zijnde 'distillaten' van concepten of primare beelden een belangrijke rol in het creëren en in standhouden van beeldvormig in het algemeen.

We zijn benieuwd of dit ook geldt voor technologische begrippen of

onderwerpen, en of we dit dus kunnen doorbreken met andere vormgeving van deze pictogrammen. Om op deze manier uiteindelijk toe te werken naar meer diverse pictogrammen (en begrip) van technologie.

De focus

Voor dit onderzoek focussen we ons op 7 thema's binnen technologie:

1. Artificial intelligence
2. Privacy
3. Crypto
4. Robot(ica)
5. Hacking
6. Cloud computing

Tijdens het experiment is het thema Technologie afgevallen. Doordat het thema zo breed besloten we dat het onmogelijk om dit goed samen te kunnen vatten in één pictogram.

¹ Introductie geschreven door Setup

Nieuwe technologie is abstract. Cloud computing, AI, het zijn concepten. we hebben er nog geen beeld bij en dus vallen we terug op de sci-fi clichés.

In alle stockfoto's ontbreken wij: mensen. En dat is gek, want technologie gaat over ons dagelijks leven. Het staat niet buiten onszelf.

we hebben een compleet nieuwe beeldtaal nodig.

- Setup



Graphical Symbols
door Aisaku
Murakoshi.

direct duidelijk is (figuur, linksboven). Enkele van de bekendste symbolen zijn een kruis voor het Christendom, een duif voor vrede, verkeersborden, valuta tekens of bijvoorbeeld checkbox-tekentjes (de zogenoemde 'vinkjes').

Symbolen lijken niet op waar ze voor staan, en ze moeten door mensen worden geleerd om te weten wat ze betekenen.

Pictogrammen zijn overal

¹ Van Dale Groot woordenboek van de Nederlandse taal. Van Dale. <https://www.van-dale.nl/gratis-woordenboek/nederlands/betekenis/technologie>

Komend uit een eeuw die grotendeels bestond uit geschreven teksten, is de huidige samenleving veel visueler ingericht. De manier van hoe men communiceert, verandert.

Pictogrammen zijn ontwikkeld om extra aandacht te geven aan een stuk tekst, zonder daar extra woorden voor te gebruiken. Een belangrijk gegeven is dat de weergave snel en duidelijk begrepen moet worden.

Pictogrammen zijn dus een handig hulpmiddel bij het begrijpen of extra benadrukken van een boodschap, maar het is daarnaast wel van belang dat de tekstuele boodschap het visuele ondersteunt: we kunnen er niet vanuit gaan dat losstaande pictogrammen voor iedereen te begrijpen zijn. Vaak moeten deze nog geleerd worden.

Een korte geschiedenis van pictogrammen

Hoewel pictogrammen vaak gezien worden als een moderne uitvinding, verschenen de eerste soortgelijke tekens zo'n 30.000 voor Christus, in de vorm van grotschilderingen.

In de jaren zeventig definieerde de internationale norm ISO 7001 (International Standardization Organization) de zogenoemde DOT-pictogrammen. Dit is een set van vijftig pictogrammen die worden gebruikt voor reizigersinformatie op bijvoorbeeld vliegvelden of stations. Als gevolg van hun bijna universele acceptatie, beschrijven sommigen ze als de "Helvetica" van pictogrammen. Het personage dat erin wordt afgebeeld wordt dan ook de Helvetica Man genoemd. De Dot-pictogrammen zijn een kenmerkend startpunt voor het gebruik van pictogrammen zoals wij die nu kennen. (zie afbeelding hieronder)



¹International Language: The Emergence of Icons and Pictograms <https://www.jotform.com/blog/the-emergence-icons-pictograms-58839/beaqui-aut>.

Niet veel later werd deze set ingezet door bedrijven als Toyota en Philips. Zij worden dan ook gekenmerkt als de early adopters van pictogrammen.

Pictogrammen zijn overal

Tegenwoordig worden pictogrammen toegepast in allerlei verschillende uitingen. Je kan het zo gek niet verzinnen of er is een pictogram van ontwikkeld: van instructies tot bewegwijzering, van nieuwsberichten tot bijsluiters. De wereld van pictogrammen is breder dan je misschien in eerste instantie denkt.

Waar een brede inzet in sommige gevallen tot meer helderheid werkt, ontstaat er in veel gevallen ook een wildgroei aan visuele exemplaren. Wanneer bedrijven en instanties maar al te graag hun identiteit kwijt willen in deze informatielaag, zie je al snel dat de functie verwaarloosd wordt. Dit gaat ten koste van de oorspronkelijke helderheid.

Het perfecte pictogram

Pictogrammen zullen altijd geleerd moeten worden door de gebruiker. Herkenning en het focussen op de hoofdzaak is essentieel. Pictogrammen zijn het best te herkennen

wanneer elk overbodig detail wordt verwijderd om zich uitsluitend op de blote boodschap te kunnen concentreren. Daarnaast speelt ook de context van pictogrammen een belangrijke rol omdat het de gebruiker helpt de betekenis ervan te begrijpen.

I always liked the fact that in pictograms with very little you can say so much. How with one line you can make something with character. Creation of icons and pictograms is not easy, because it is far more difficult to make something meaningful with few elements, than to make something with a lot of detail."

– Sergey Puchev

Een beeldgevoelige samenleving

We kunnen niet ontkennen dat de wereld zich steeds visueler uitdrukt dan voorheen. Waar we vroeger vooral gefocust waren op schrift, neigen we nu steeds meer naar beeld.

In mei 2021 sprak ik met Jan-Willem van den Brandhof, expert op het gebied van de hersenen. De aantekeningen op de rechter pagina zijn n.a.v. het interview, waarin hij het volgende vertelde:

Je linker hersenhelft is gefocust op lezen, schrijven en rekenen. Je rechter hersenhelft op het opnemen van beeld.

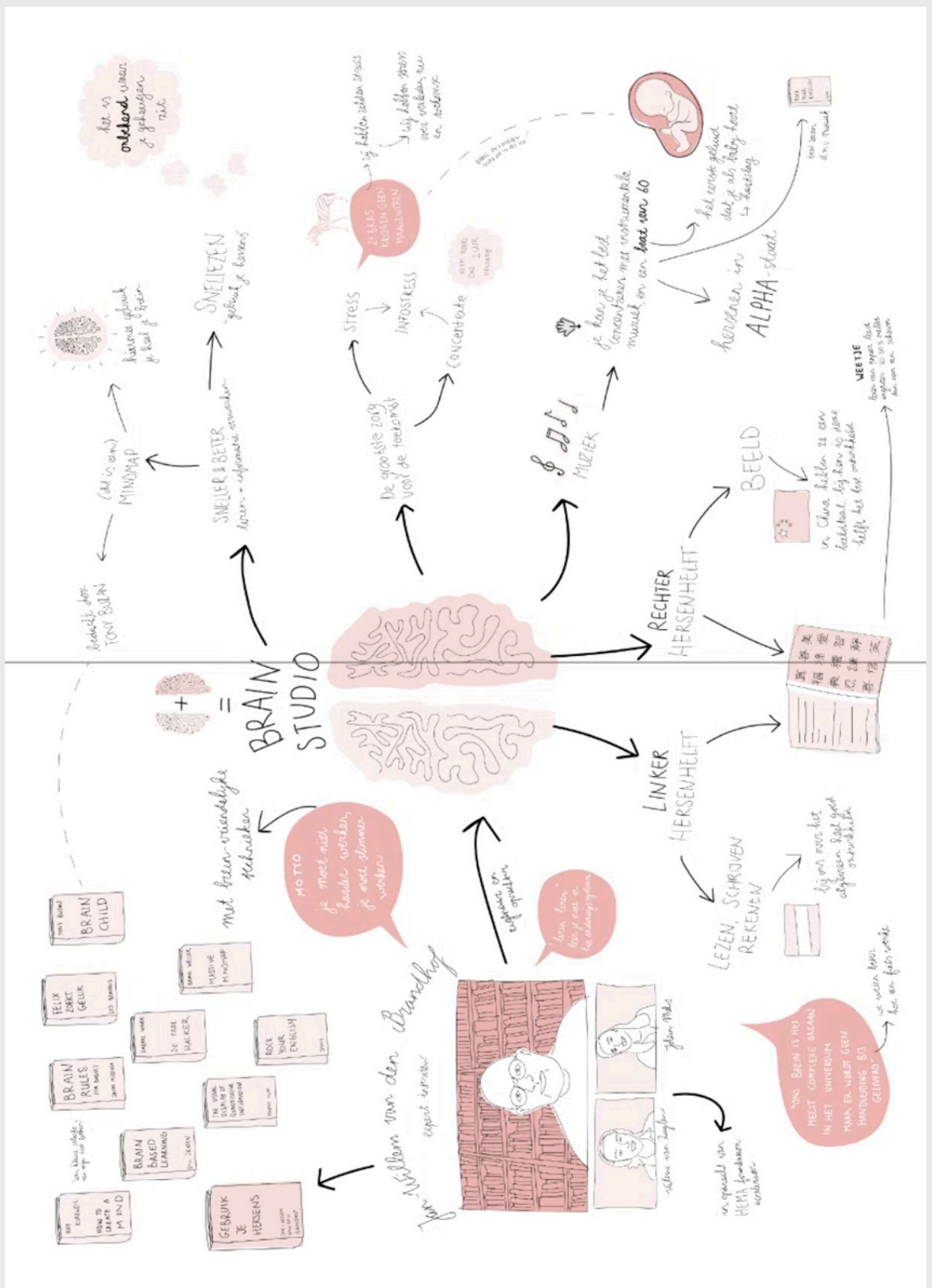
In Nederland hebben mensen over het algemeen een beter ontwikkelde linker hersenhelft, omdat wij letters gebruiken als schrift: tekst.

In China daarentegen, heeft men een beter ontwikkelde rechter hersenhelft omdat zij een beeldtaal als schrift hebben: de Chinese taal bestaat uit tekens.

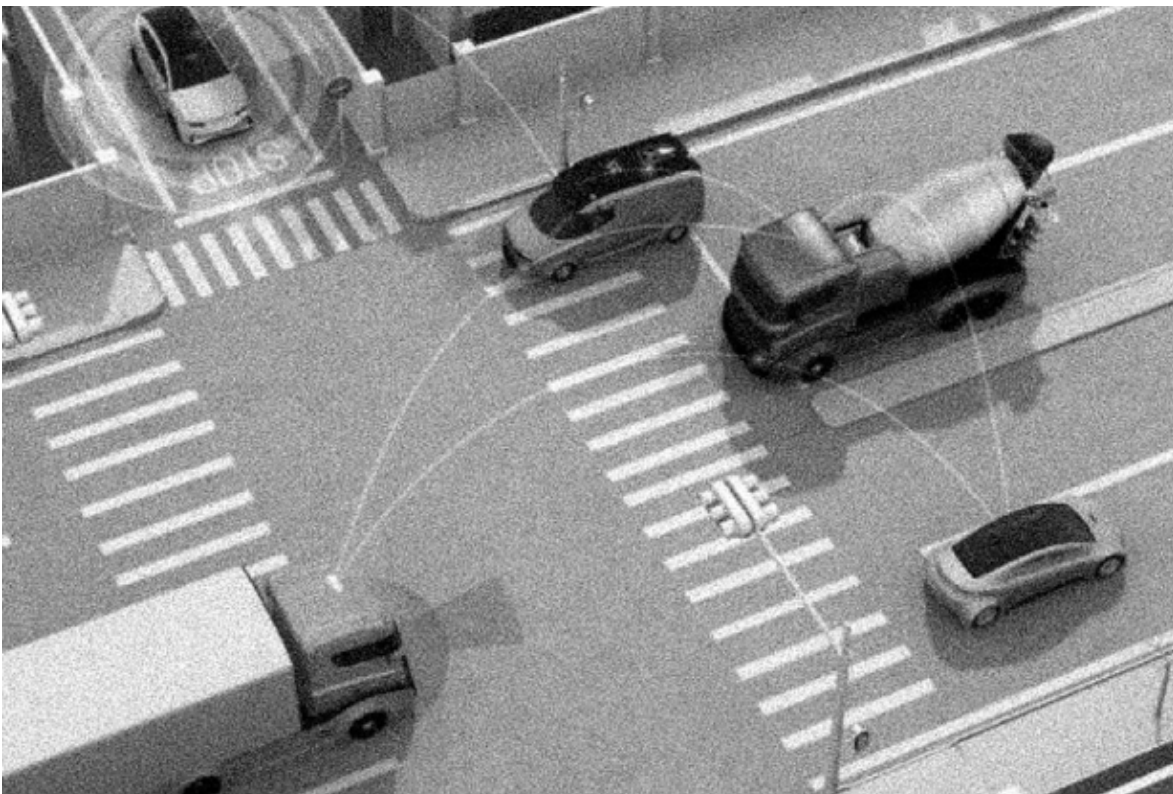
Momenteel vind er een verschuiving plaats en wordt er steeds vaker gebruik gemaakt van beeld om iets aan te duiden. Pictogrammen ontstaan om bijsluiters duidelijk te maken, wegen worden voorzien van

verkeersborden. Kortom: de rechter hersenhelft wordt veel vaker ingezet voor het begrijpen van informatie.

Ten slotte vertelde Jan-Willem van den Brandhof mij het interessante feitje dat wanneer je beide hersenhelften gebruikt kun je het best nieuwe dingen aanleren. Daarmee kan ik concluderen dat een nieuw pictogram altijd ondersteund moet worden met tekst om het aan te kunnen leren.



het begrip Artificial Intelligence



Simpel gezegd heeft kunstmatige intelligentie, of AI betrekking op systemen of machines die onze eigen intelligentie nabootsen om taken uit te voeren en die zichzelf tijdens dat proces kunnen verbeteren op basis van de vergaarde informatie.

Kunstmatige intelligentie is in heel veel verschillende vormen denkbaar, maar enkele meest herkenbare voorbeelden zijn:

- Chatbots die jouw problemen begrijpen en gericht antwoord kunnen geven;
- Je lijst met geautomatiseerde aanbevelingen voor tv-programma's op basis van je kijkgedrag.

Kunstmatige intelligentie of AI heeft eerder betrekking op het proces van en het vermogen tot uiterst doelgericht denken en analyseren van data dan dat het om een bepaalde indeling of functie gaat. Hoewel AI misschien het beeld wekt van geavanceerd werkende, mensachtige robots die de wereld gaan overnemen, is AI niet bedoeld om mensen te vervangen.

het begrip

Artificial Intelligence is te omschrijven, maar is het ook visueel uit te drukken, en waarvoor gebruiken we het?

het gebruik

Een pictogram voor AI zien we niet heel regelmatig verschijnen. Dit is mede doordat het een breed begrip is en het moeilijk in een pictogram te omvatten is. Voornamelijk wordt dit pictogram ingezet als icoon bij informatieve teksten.

de inhoud

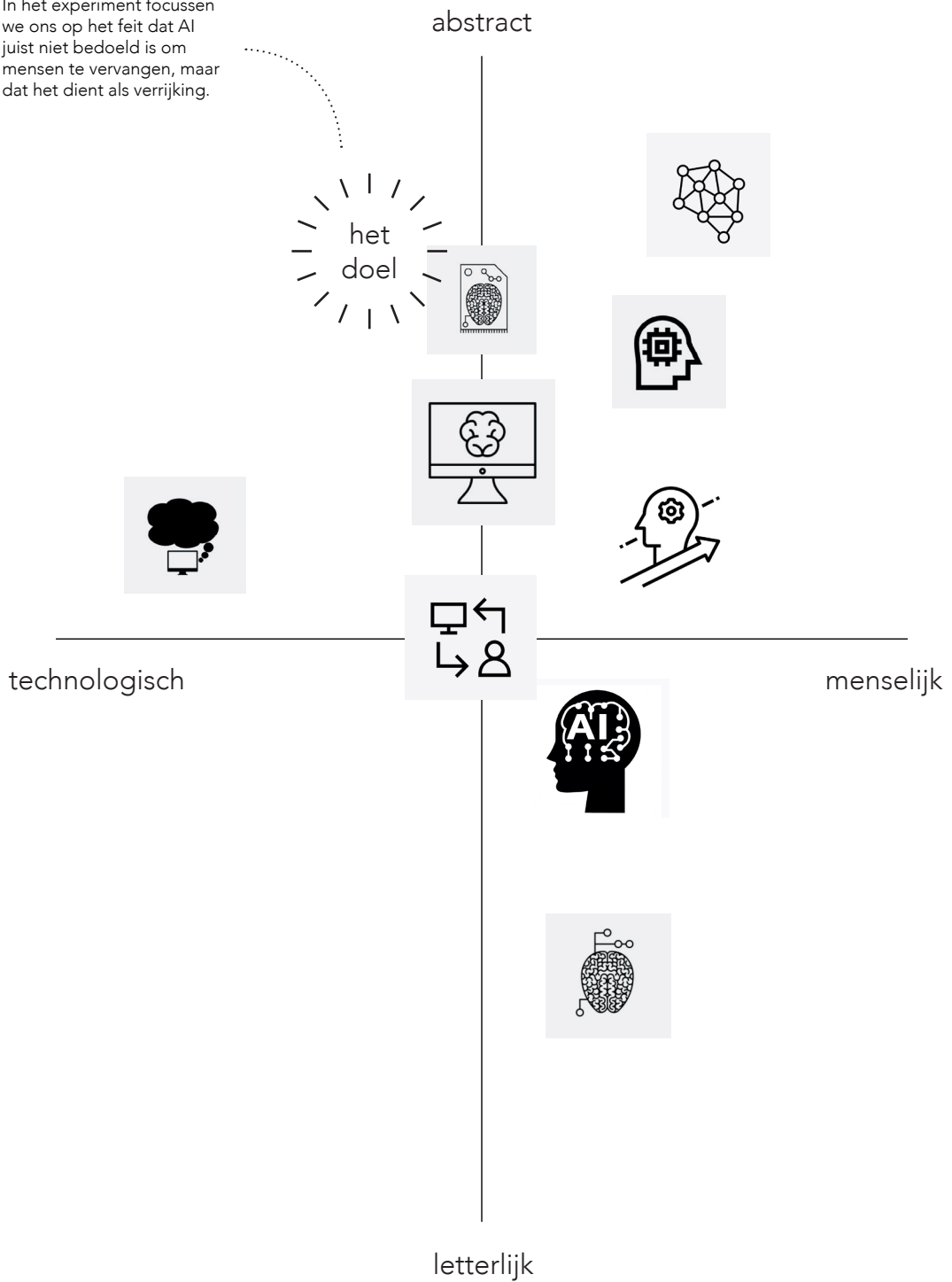
In de pictogrammen die momenteel gebruikt worden zien we een heel duidelijk verband. Artificial Intelligence wordt vaak getoond als een digitale toevoeging aan het menselijke, maar de visuele uitkomst is vaak erg verschillend.

het experiment

In het experiment focussen we ons op het feit dat AI juist niet bedoeld is om mensen te vervangen, maar dat het dient als verrijking.

¹ Van Dale Groot woordenboek van de Nederlandse taal. Van Dale. <https://www.van-dale.nl/gratis-woordenboek/nederlands/betekenis/technologie>

In het experiment focussen we ons op het feit dat AI juist niet bedoeld is om mensen te vervangen, maar dat het dient als verrijking.





Menselijk // tekstueel // verbindingen

bron: Dalle 2



Menselijk // chip // verbindingen

bron: Kinsley from Noun Project



Brein // menselijk // verbindingen // techniek

bron: StudioPAF from Noun Project



Brein // verbindingen // techniek

bron: Ifki Rianto from Noun Project



Computer brein // techniek // digitaal // toegankelijk

bron: Med Marki from Noun Project



Computer brein // menselijke eigenschappen //digitaal // op zichzelf

bron: bjh from Noun Project



Connectie // in samenspraak // menselijke verbinding //digitaal

bron: Prithvi from Noun Project



Artificial brein // menselijke eigenschappen //stijgende lijn

bron: Hyperautomation

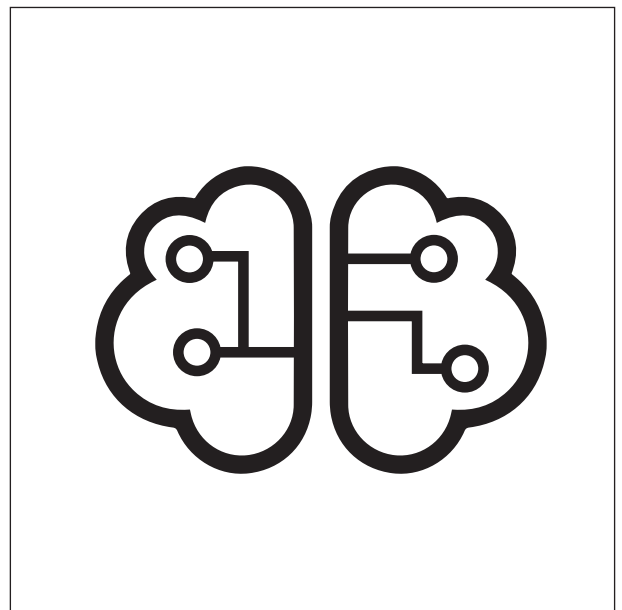
het experiment

Artificial Intelligence



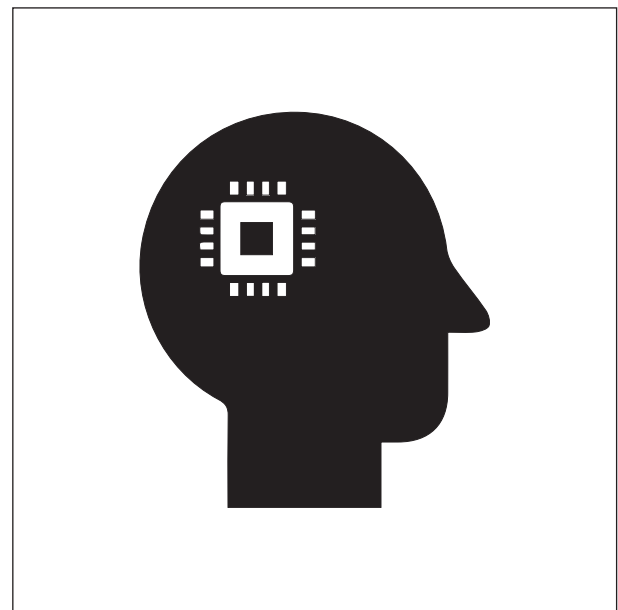
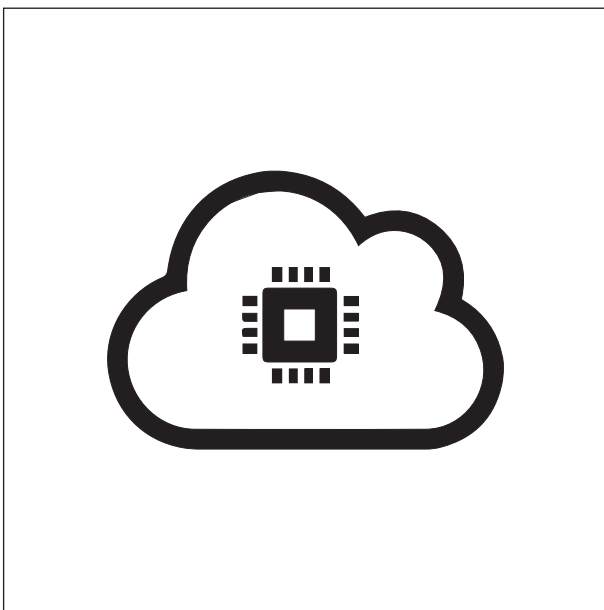
- ✗ Connectie met een cloud is niet nodig. Dit zegt iets over de opslag, maar is geen belangrijk visueel element in het pictogram
- ✗ De persoon in combinatie met de cloud geeft aan dat het een 'digitaal brein' is. Deze connectie is niet duidelijk.

Suggesties: persoon is in de wolken // hoofddeksel // afwezigheid



- ✗ De wolken suggereren hier een brein. Er gebeurt veel in dit pictogram waardoor je ieder onderdeel apart zou moeten uitleggen.
- ✓ De digitale verbindingen geven aan dat het om technologie gaat, dit is een terecht onderdeel in het pictogram.

Suggesties: hersenen // wolken // onduidelijk



✗ Connectie met een cloud is niet nodig. Dit zegt iets over de opslag, maar is geen belangrijk visueel element in het pictogram

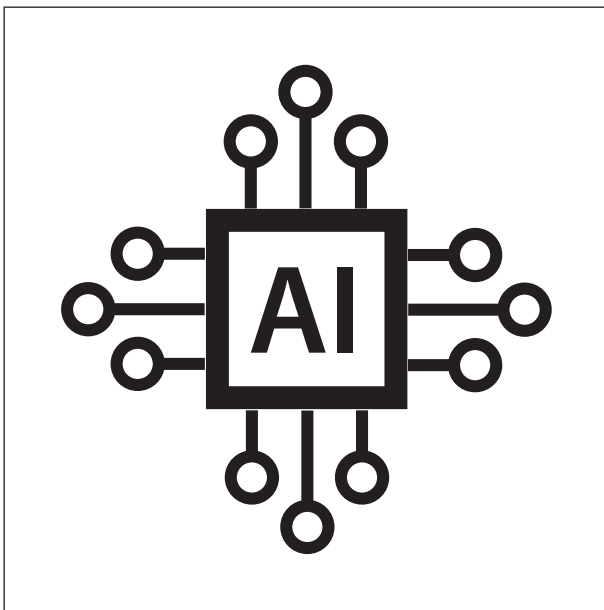
✓ De chip geeft aan dat het om technologie gaat, dit is een terecht onderdeel in het pictogram.

Suggesties: digitale opslag // technologie // cloud

✗ De plaatsing van de chip is onjuist. Het heeft niet iets te maken met een implantaat, wat hier wel de suggestie wekt.

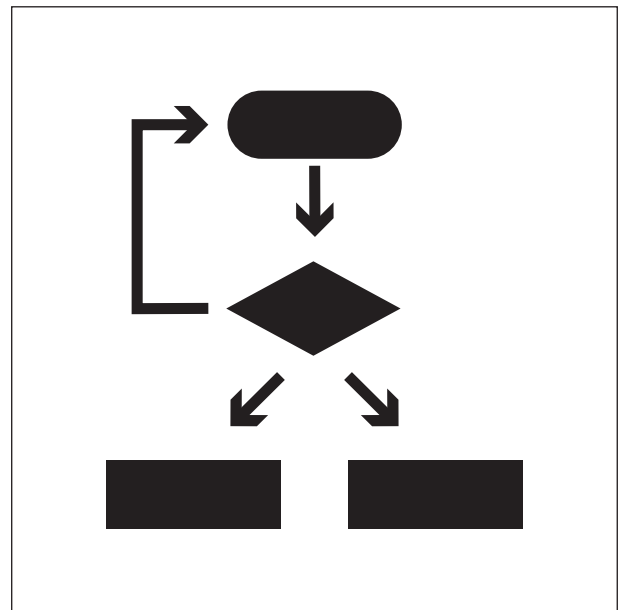
✓ De chip geeft aan dat het om technologie gaat, dit is een terecht onderdeel in het pictogram.

Suggesties: implantaat // kunstmatige intelligentie // slim



- ✓ De chip geeft aan dat het om technologie gaat, dit is een terecht onderdeel in het pictogram.
- ✓ De tekst AI is een breed begrip en erg herkenbaar voor de visualisatie.

Suggesties: AI



- ✗ Het pictogram is op zichzelf niet duidelijk aangezien dit (een algoritme) een proces is aan de achterkant van het begrip.
- ✓ Een algoritme is getoond, dit heeft alles te maken met AI

Suggesties: verbinding // mindmap

conclusie

Het is een ingewikkelde kwestie om voor AI een pictogram te ontwikkelen. Dit komt deels doordat het begrip zo ontzettend breed en de toepassing daardoor onduidelijk is.

symbool

We gooien het ontwerp op een andere boeg, en ontwikkelen een symbool. Een symbool dat ingezet kan worden als disclaimer wanneer er een AI geautomatiseerd beeld getoond wordt: een 'waarschuwing' dat het beeld niet echt is.




Content warning: Sensitive content

The Tweet author flagged this Tweet as showing sensitive content.

Show



 **FOOD ALLERGY WARNING**

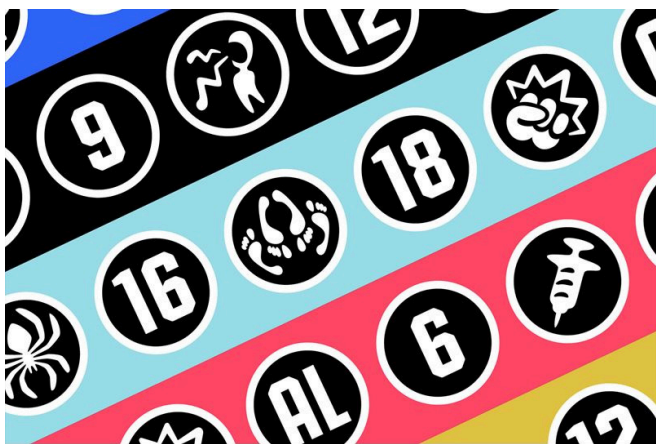
Please be advised that our food may have come in contact or contain peanuts, tree nuts, soy, milk, eggs, wheat, shellfish or fish.

Please ask a staff member about the ingredients used in your meal before ordering. Thank you – Management.

© 2022 | info@philly.com | 610-777-1300 | #PHILLY14







Content warning: AI generated

✗ Het handje is bedoeld om aan te geven dat het niet door mensen is gemaakt, maar verwijst hier naar 'do not touch'.

✓ Het toevoegen van de tekst 'content warning' is van belang.



Content warning: AI generated

✓ De rode driehoek geeft aan dat het om een waarschuwing gaat. Aangezien 'AI' niet of lastig in beeld uit te drukken is, gebruiken we tekst.

✓ Het toevoegen van de tekst 'content warning' is van belang.



Content warning: AI generated

✓ Aangezien 'AI' niet of lastig in beeld uit te drukken is, gebruiken we tekst. Het zwarte kader komt niet voort uit een waarschuwingsteken, maar is een pictogram op zich.

✓ Het toevoegen van de tekst 'content warning' is van belang.



Content warning: AI generated

✗ Aangezien 'AI' niet of lastig in beeld uit te drukken is, gebruiken we tekst. Echter komt deze visualisatie veel overeen met het kijkcijfer symbool 'Alle leeftijden'.

✓ Het toevoegen van de tekst 'content warning' is van belang.

conclusie

Een Content Warning is het juiste doel om een pictogram voor AI in te zetten. Door een rode kleur toe te passen wordt het gevaar / de waarschuwing versterkt, maar je zou dit ook in een mildere variant kunnen tonen.





AI Content warning: AI generated

het begrip **Privacy**



Privacy is een grondrecht. En een voorwaarde om vrij te zijn in wie je bent en wat je doet.

Privacy gaat erover dat mensen regie houden over hun gegevens. En dat bijvoorbeeld één foto waar iemand als dronken tiener op staat, niet zijn of haar toekomst bepaalt.

Het gaat erom dat we niet continu gevolgd worden, dat onze medische gegevens veilig zijn, dat we iets kunnen doen tegen een automatisch genomen besluit over ons.

Het gaat over zeggenschap over onze eigen persoonsgegevens.

Mensen kunnen zelf veel doen om hun privacy te beschermen. Maar uiteindelijk kunnen ze het niet alleen. Vooral omdat zij vaak niet eens weten dat organisaties hun gegevens verwerken. Of omdat zij geen andere keus hebben dan hun gegevens af te staan.

het begrip

Het begrip Privacy is te omschrijven, maar is het ook visueel uit te drukken, en waarvoor gebruiken we het?

het gebruik

We zien het pictogram terug in telefooninstellingen, waarschuwingsberichten van de overheid, flyers door de stad en bij pop-ups in website.

de inhoud

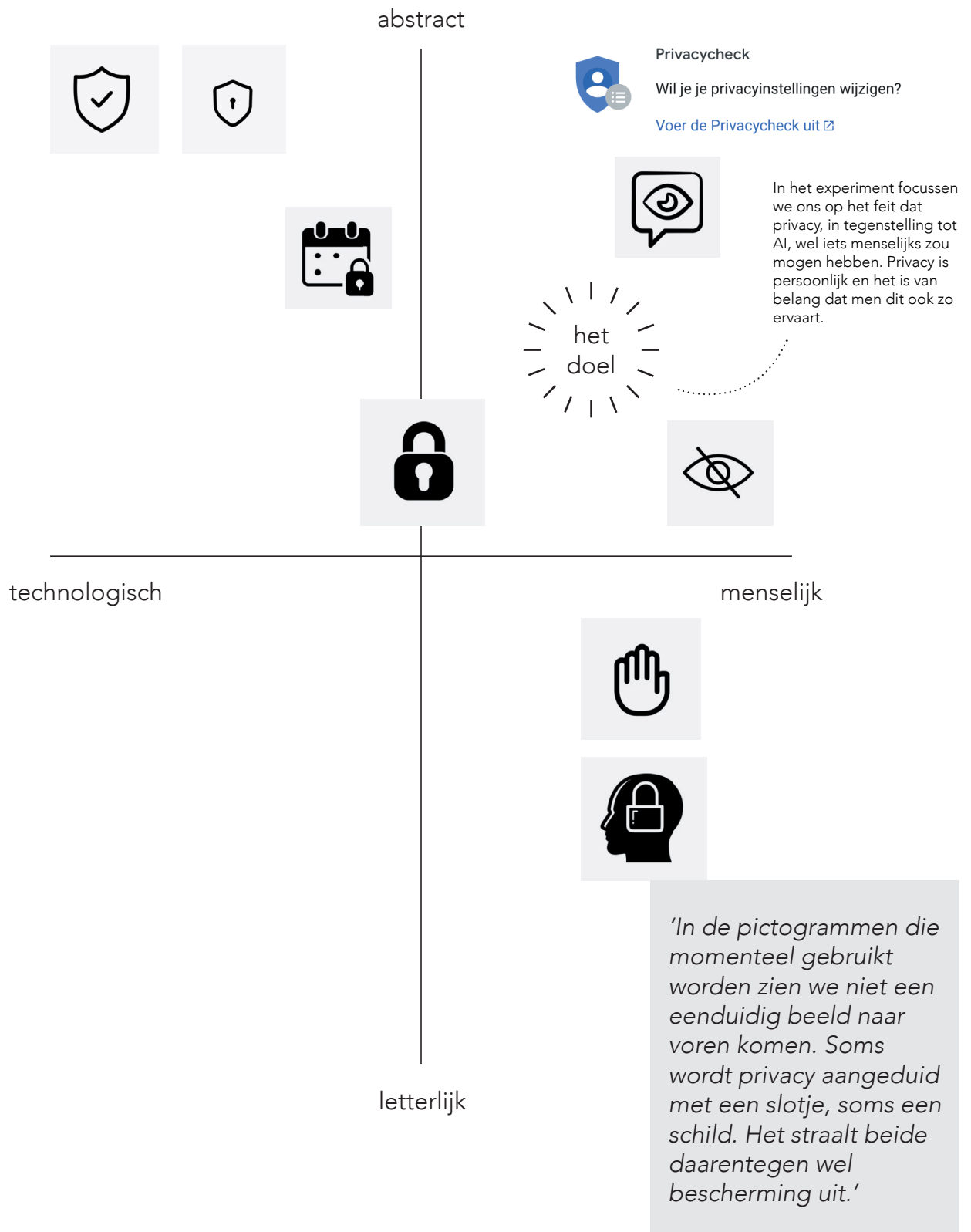
In de pictogrammen die momenteel gebruikt worden zien we niet een eenduidig beeld naar voren komen. Soms wordt privacy aangeduid met een slotje, soms een schild. Het straalt beide daarentegen wel bescherming uit.

het experiment

In het experiment focussen we ons op het feit dat privacy, in tegenstelling tot AI, wel iets menselijks zou mogen hebben. Privacy is persoonlijk en het is van belang dat men dit ook zo ervaart.

<https://www.ig.com/nl/handelen-in-cryptocurrency/wat-zijn-cryptocurrencies>

de inhoud Privacy





Symboliek // schild

bron: The Icon Z via Nounproject



Beveiligd // bescherming // schild // afgesloten

bron: The Icon Z via Nounproject



Kalender // specifiek // afgesloten

bron: DOUBLE SLASH by Nounproject



Beveiligd // bescherming // afgesloten

bron: Arafat Uddin from Nounproject



Geen zicht // afgesloten

bron: Amiryshakiel from Nounproject



Menselijk // gesloten

bron: Saeful Muslim from Nounproject



Menselijk // pas op // bescherming

bron: Denis Klyuchnikov from Nounproject



Menselijk // meekijken // gedachte, spraak

bron: Gregor Cresnar from Nounproject

het experiment

Privacy



✓ De persoon in combinatie met het slot geeft aan dat het gaat om 'eigen beveiliging. Dit geeft de essentie van privacy weer.

✗ Het kan ook aangeven dat het om een gesloten persoong gaat, of een account dat vergrendeld is.

Suggesties: beveiliging // geblokkeerd // op slot // wachtwoord



✓ Het schildje is het symbool voor bescherming en privacy. Het werkt goed in de juiste context.

✗ Het heeft geen persoonlijk aspect in zich, terwijl privacy juist om het persoonlijke gaat.

Suggesties: schild // beveiliging // privacy



✗ Het slotje is het symbool voor beveiliging maar is uit de context niet geheel duidelijk.

✓ Het menselijke in combinatie met het slotje geeft meer weer dat het gaat om persoonlijke beveiliging.

✗ De combinatie van het handje met het slot zou ook 'let op, beveiligd' kunnen betekenen.

Suggesties: slotje // op slot // beveiligd

Suggesties: ho, stop // beveiligd

Wekt de suggestie dat het gaat om 'beveiligen'. Dit zou geplaatst kunnen worden in de context: wees bewust van je privacy.



✓ Het menselijke in combinatie met het slotje geeft meer weer dat het gaat om persoonlijke beveiliging.

✗ De vingerafdruk geeft niet direct weer dat het om privacy gaat.

Suggesties: hersenen // wolken // onduidelijk



✓ Het menselijke in combinatie met het slotje geeft meer weer dat het gaat om persoonlijke beveiliging.

✗ De vingerafdruk in combinatie met een slotje geeft niet direct weer dat het om privacy gaat.

Suggesties: beveiligd // op slot

Wekt de suggestie dat het gaat om 'beveiligd'. Dit zou geplaatst kunnen worden in de context: je privacy is gewaarborgd.



- ✓ Het menselijke in combinatie met het slotje geeft meer weer dat het gaat om persoonlijke beveiliging.
- ✓ De vingerafdruk in combinatie met een schildje geeft aan dat iets positief beveiligd is. In de juiste context zal dit pictogram begrepen worden.

Suggesties: beveiliging // schild // vingerafdruk // persoonlijk

conclusie

Een persoonlijke touch triggert in het gebruik van een privacy pictogram. Het moet persoonlijk voelen, want juist jouw persoonlijke gegevens is hetgeen wat goed doorverkoopt wanneer het in verkeerde handen terecht komt. Het schildje of het slotje geven daarnaast een hele andere invulling in de context.

het begrip Hacking



Een hacker (soms ook wel kraker of cracker genoemd), is een persoon die binnendringt in een computernetwerk door de beveiliging te omzeilen. Dat gebeurt niet altijd met de bedoeling om zich illegaal informatie toe te eigenen, maar veelal om aan te tonen dat het netwerk onvoldoende beveiligd is. Er zijn wel hackers met criminele bedoelingen (black hats); voor velen is het echter een sport om beveiligde netwerken te kraken en waar mogelijk op een ethische wijze te melden (ethische hacker).

het begrip

Het begrip Hacking is te omschrijven, maar is het ook visueel uit te drukken, en waarvoor gebruiken we het?

het gebruik

We zien het pictogram terug in waarschuwingen, of in combinatie of gevolg van het begrip privacy. Privacy en hacking liggen dicht bij elkaar qua thema.

de inhoud

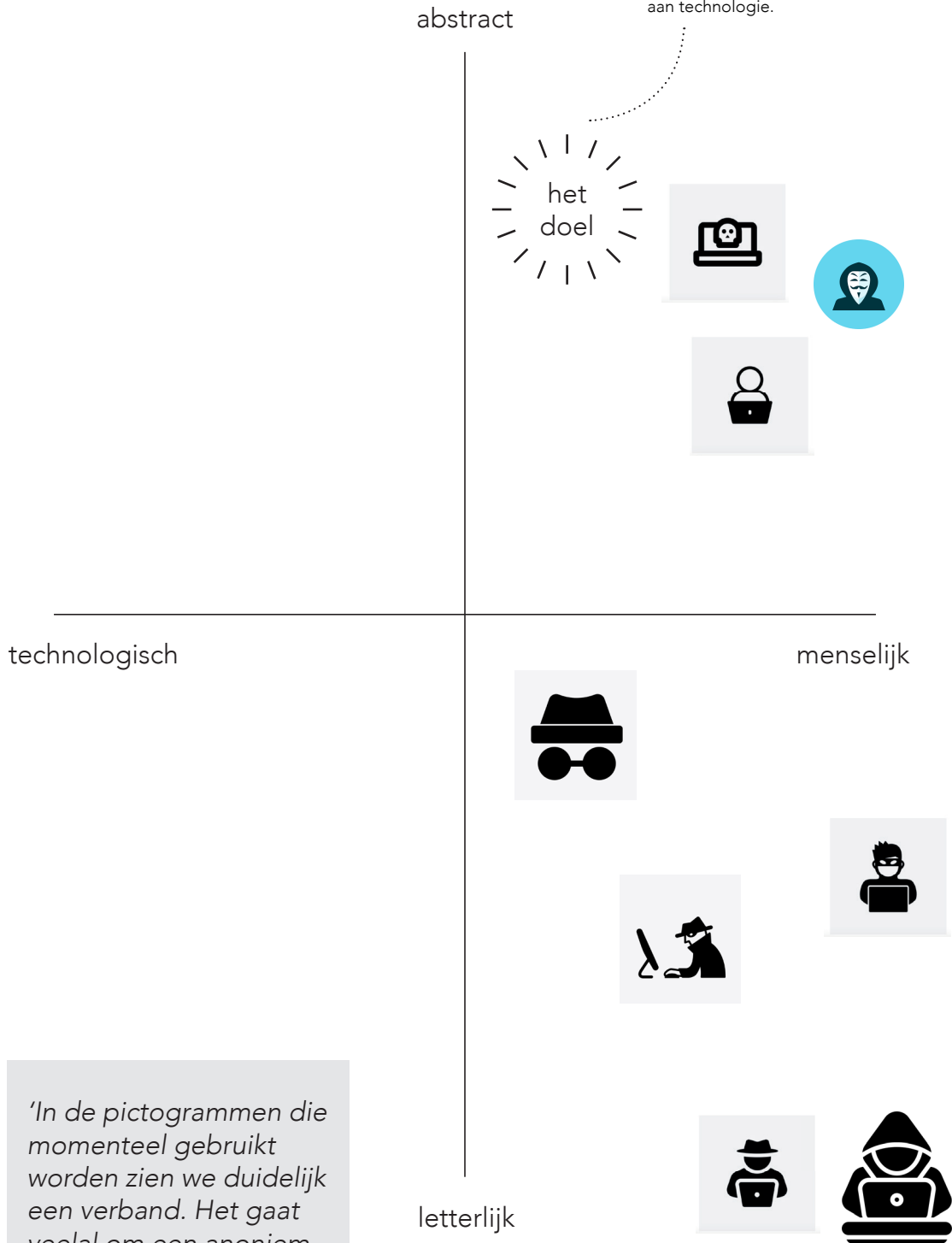
In de pictogrammen die momenteel gebruikt worden zien we duidelijk een verband. Het gaat veelal om een anoniem persoon achter een laptop.

het experiment

In het experiment proberen we geen emotie terug te laten komen in de robot. Robotica is ontzettend veel meer dan een robot met menselijke kenmerken. Daarnaast is het onnodig om een emotie te koppelen aan technologie.

de inhoud Hacking

In het experiment proberen we geen emotie terug te laten komen in de robot. Robotica is ontzettend veel meer dan een robot met menselijke kenmerken. Daarnaast is het onnodig om een emotie te koppelen aan technologie.





Anoniem // menselijk // undercover // digitaal

bron: Dalle2



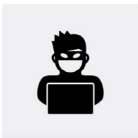
Anoniem // menselijk // undercover // digitaal

bron: Adrien Coquet from Nounproject



Anoniem // menselijk // undercover // digitaal

bron: Singlar from Nounproject



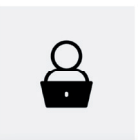
Anoniem // menselijk // gevaar // digitaal

bron: Tulpahn from Nounproject



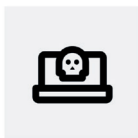
Anoniem // menselijk // gevaar

bron: Dalle2



Persoon en technologie // werk // menselijk

bron: Designer Expert from Nounproject



Gevaar // dood // pas op // digitaal

bron: Scarlett Mckay from Nounproject



Persoon en technologie // digitaal // illustratie

bron: Matt Brooks from Nounproject

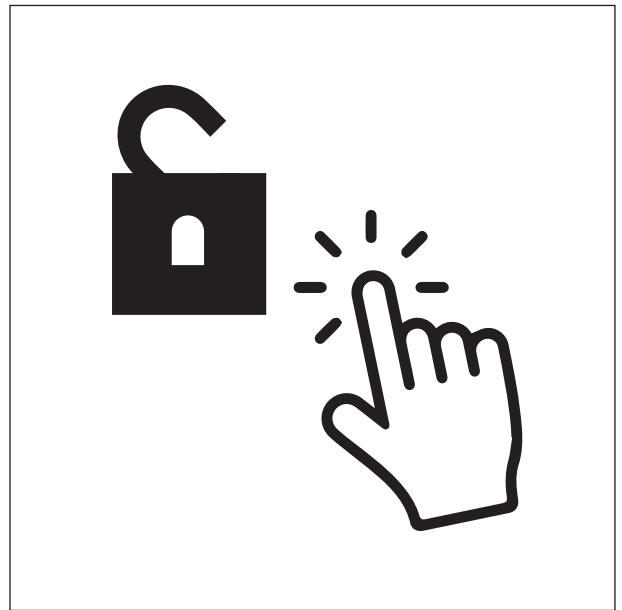
het experiment

Hacking



- ✓ Het slotje is opengebroken, er is ingebroken. Het gaat om iets digitaals.
- ✓ Het menselijke aspect is sterk aanwezig. Er worden geen stereotypen gebruikt.
- ✗ Het gevaar is nog niet aanwezig.

Suggesties: ontgrendeld



- ✓ Het slotje is opengebroken, er is ingebroken. De boogjes om de vinger geven aan dat het om iets digitaals gaat.
- ✓ Het menselijke aspect is niet sterk aanwezig. Er worden geen stereotypen gebruikt.
- ✗ Het gevaar is nog niet aanwezig.

Suggesties: ontgrendelen

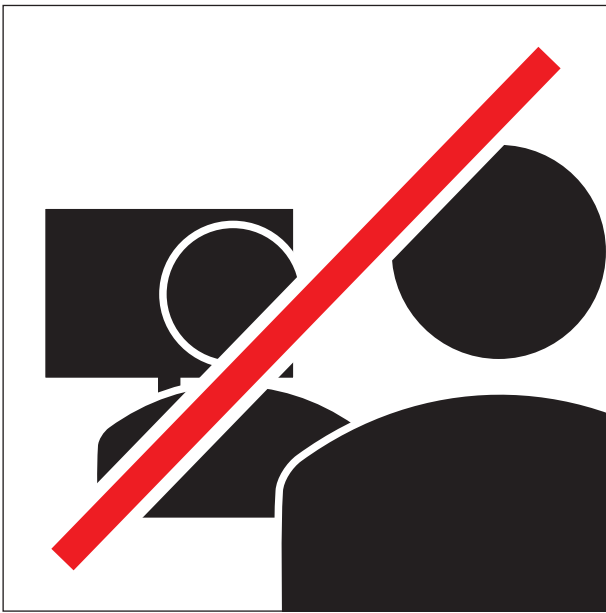


- ✓ Het slotje is opengebroken, er is ingebroken. Het gaat om iets digitaals.
- ✓ Het menselijke aspect is niet sterk aanwezig. Er worden geen stereotypen gebruikt.
- ✗ Het gevaar is al iets meer aanwezig maar nog niet sterk

Suggesties: Data verzamelen //
inbreken

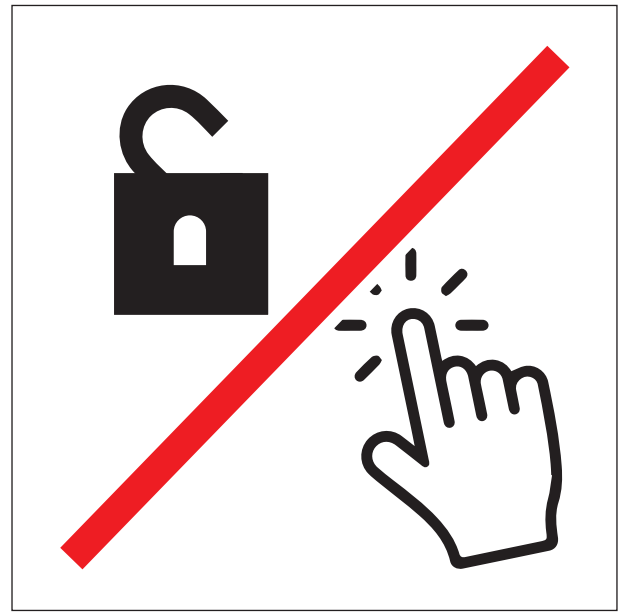
- ✓ Het slotje is opengebroken, er is ingebroken. Het gaat om iets digitaals.
- ✓ Het menselijke aspect is aanwezig, maar er worden geen stereotypen gebruikt.
- ✗ Het gevaar is al iets meer aanwezig maar nog niet sterk

Suggesties: Inbreken



✗ De weergave is onduidelijk

Suggesties: docent // pas op



- ✓ Het slotje is opengebroken, er is ingebroken. De boogjes om de vinger geven aan dat het om iets digitaals gaat.
- ✓ Het menselijke aspect is niet sterk aanwezig. Er worden geen stereotypen gebruikt.
- ✓ Door een signaalkleur toe te voegen wordt het gevaar duidelijker.

Suggesties: ontgrendelen

Wekt de suggestie dat het gaat om een waarschuwing. Dit zou geplaatst kunnen worden in de context: pas op voor hacking.



- ✓ Het slotje is opengebroken, er is ingebroken. Het gaat om iets digitaals.
- ✓ Het menselijke aspect is niet aanwezig. Er worden geen stereotypen gebruikt.
- ✓ Door een signaalkleur toe te voegen wordt het gevaar duidelijker.

Suggesties: waarschuwing

conclusie

Het is onnodig om de persoon achter de hacking prominent aanwezig te laten zijn. Het gaat immers over hetgeen wat er met jouw data gebeurt. Door rood toe te voegen wordt de waarschuwing versterkt. Het blijft een lastige visualisatie, omdat het doel niet helemaal helder is. Wil je mensen meegeven: ga zorgvuldig om met je privacy, of wil je hen meegeven: pas op voor hacking? Positief benaderen zorgt voor sympathie, een waarschuwing werkt daadkrachtiger.

het begrip Crypto



Cryptocurrencies zijn digitale valuta's. Deze kunnen worden verhandeld of beleggers kunnen erop speculeren, net zoals bij andere traditionele valuta's. Ze bestaan echter buiten het toezicht van financiële instellingen en overheden.

Er is een groot aantal cryptocurrencies beschikbaar, alle met unieke eigenschappen en toepassingen. Er zijn echter tot nu toe maar weinig cryptomunten met een aanzienlijke beurswaarde; dit zijn onder andere bitcoin, bitcoin cash, ether, litecoin en dash.

het begrip

Het begrip Crypto is te omschrijven, maar is het ook visueel uit te drukken, en waarvoor gebruiken we het?

het gebruik

Als we naar de uitleg van Aisaku Murakoshi luisteren, wordt er voor Crypto voornamelijk een symbool ingezet van valuta om het te visualiseren.

de inhoud

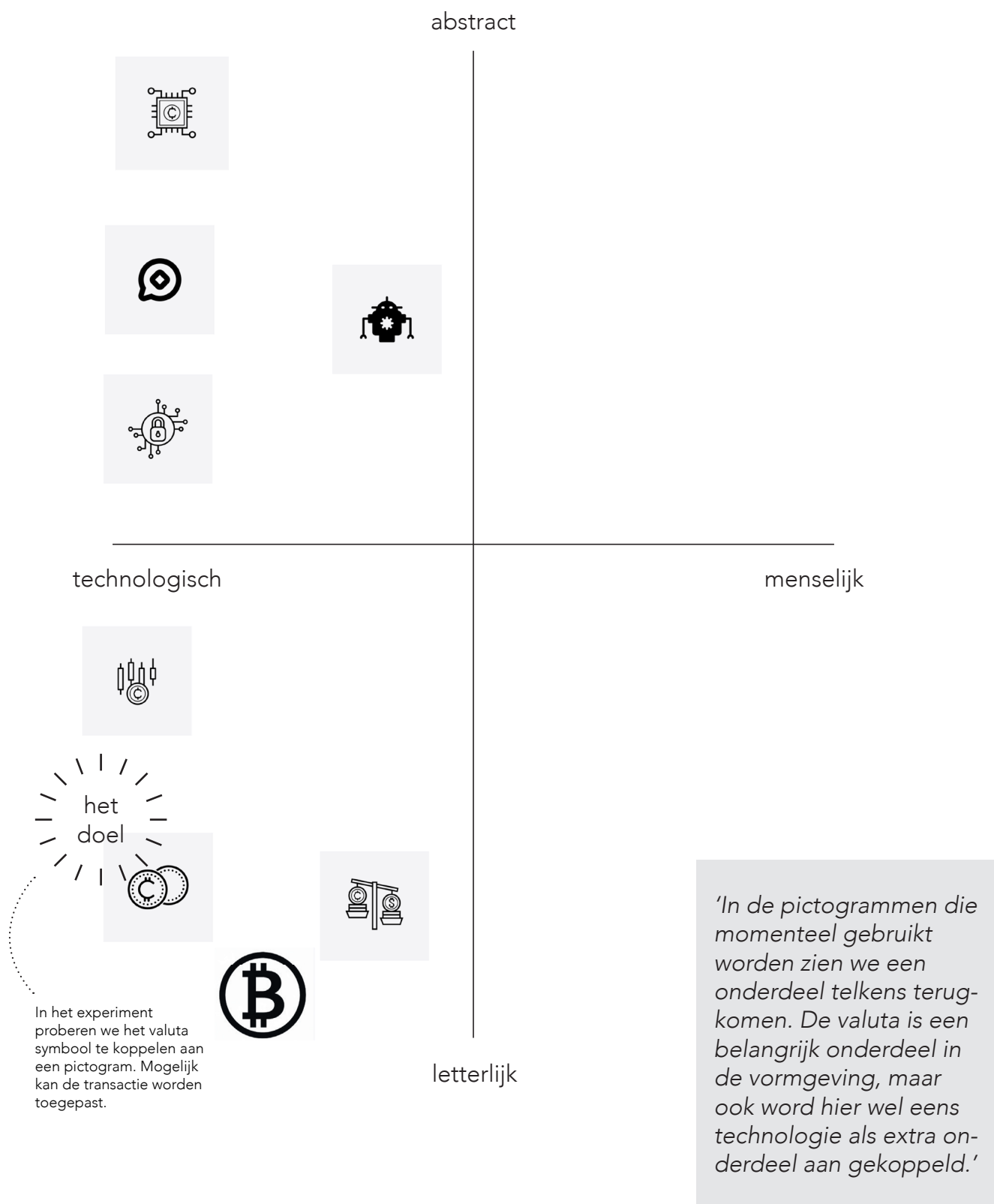
In de pictogrammen die momenteel gebruikt worden zien we een onderdeel telkens terugkomen. De valuta is een belangrijk onderdeel in de vormgeving, maar ook word hier wel eens technologie als extra onderdeel aan gekoppeld.

het experiment

In het experiment proberen we het valuta symbool te koppelen aan een pictogram. Mogelijk kan de transactie worden toegepast.

<https://www.ig.com/nl/handelen-in-crypto-currency/wat-zijn-cryptocurrencies>

de inhoud Crypto





Monster // robot // digitaal // niet menselijk

bron: Icons Cart from Nounproject



Valuta // digitaal // chip // techniek

bron: Jonata Hangga from Nounproject



Valuta // digitaal // chip // techniek // verbindingen

bron: Ifki Rianto from Nounproject



Valuta // digitaal

bron: Jonata Hangga from Nounproject



Valuta // vergelijking // balans

bron: Jonata Hangga from Nounproject



Valuta // fysiek geld

bron: Firza Alamsyah from Nounproject



Bitcoin logo // symboliek // valuta

bron: Dalle2

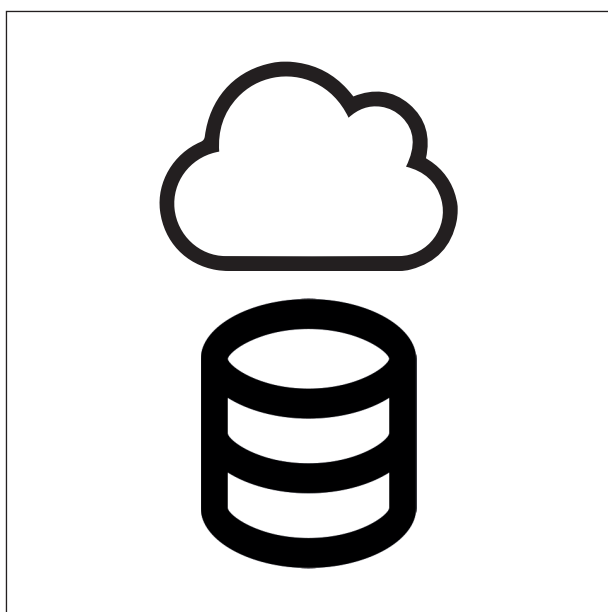


Spraakwolkje // symboliek // vaag

bron: Gregor Cresnar from Nounproject

het experiment

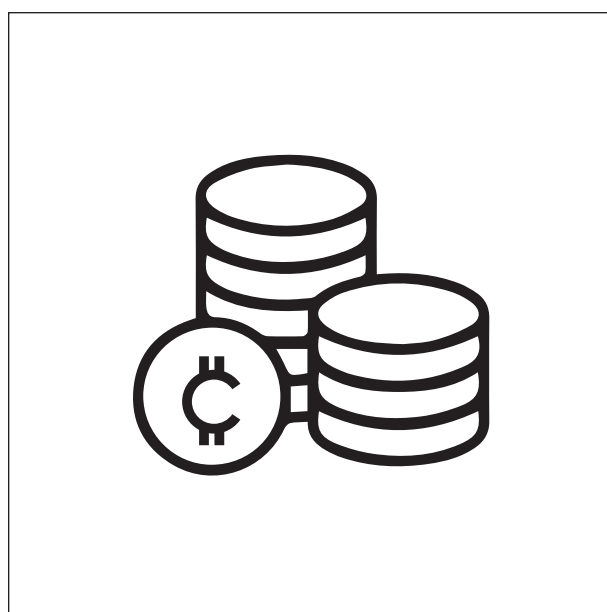
Crypto



✘ Het is totaal onduidelijk of het gaat om geld doordat er geen valuta teken aanwezig is.

✘ De wolk geeft niet aan of het gaat om een digitale cloud of een gewone wolk.

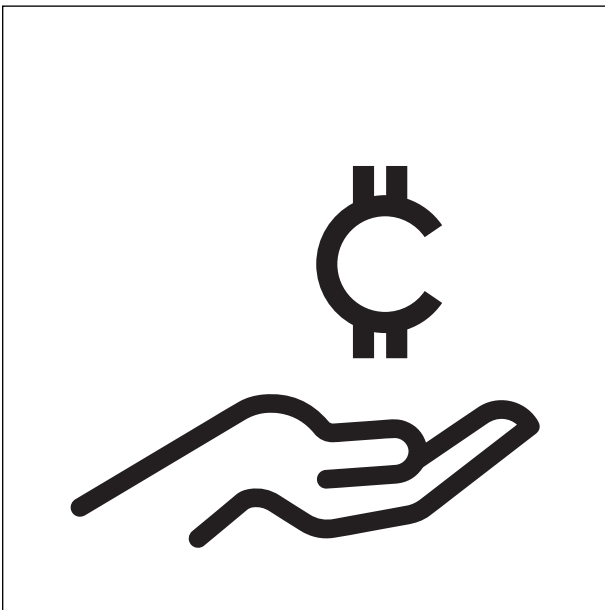
Suggesties: onduidelijk



✘ Er wordt fysiek geld getoond terwijl crypto een digitaal betaalmiddel is.

✔ Het valuta teken wordt getoond wat meteen duidt op crypto.

Suggesties: crypto // rijk // gokken



✗ Het handje geeft een suggestie van toegankelijkheid, maar is onnodig in deze voorstelling.

✓ Het valuta teken wordt getoond wat meteen duidt op crypto.

Suggesties: crypto // toegankelijk



✗ De wolk geeft niet aan dat het om valuta gaat.

✓ Het valuta teken wordt getoond wat meteen duidt op crypto.

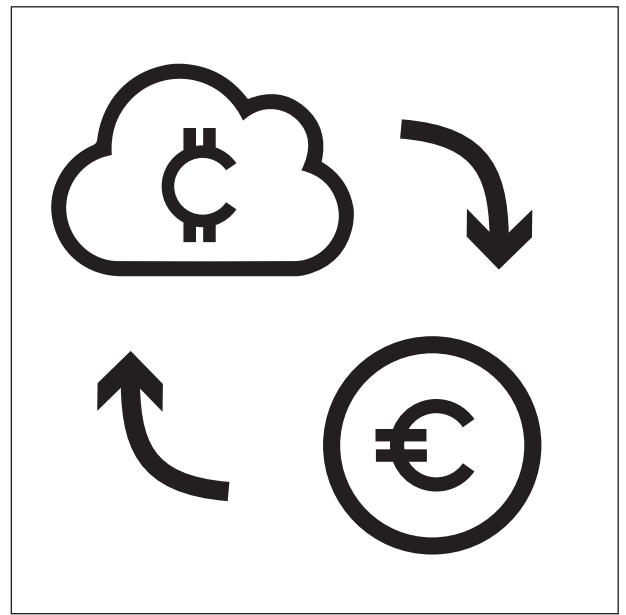
Suggesties: crypto // digitaal // verloren



✗ Deze visualisatie toont te veel details waardoor het moeilijk is om het te begrijpen.

✓ Het valuta teken wordt getoond wat meteen duidt op crypto.

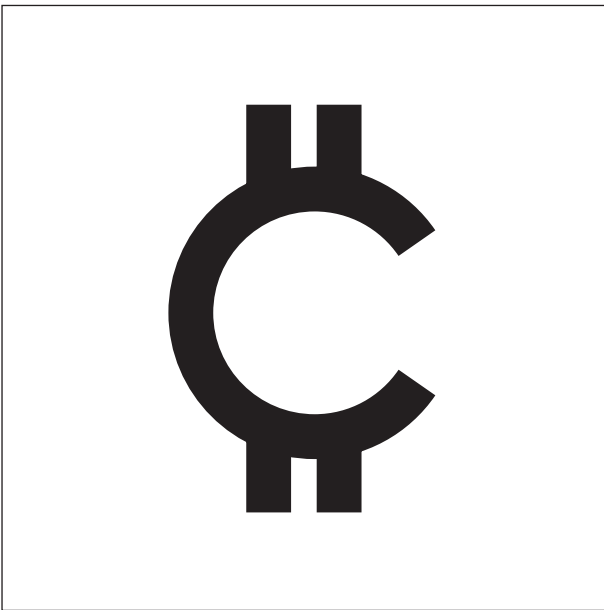
Suggesties: crypto // betalen



✗ De transactie is helder, maar dit gaat enkel over een specifieke handeling.

✓ Het valuta teken wordt getoond wat meteen duidt op crypto.

Suggesties: crypto // uitbetalen // omzetten in euro



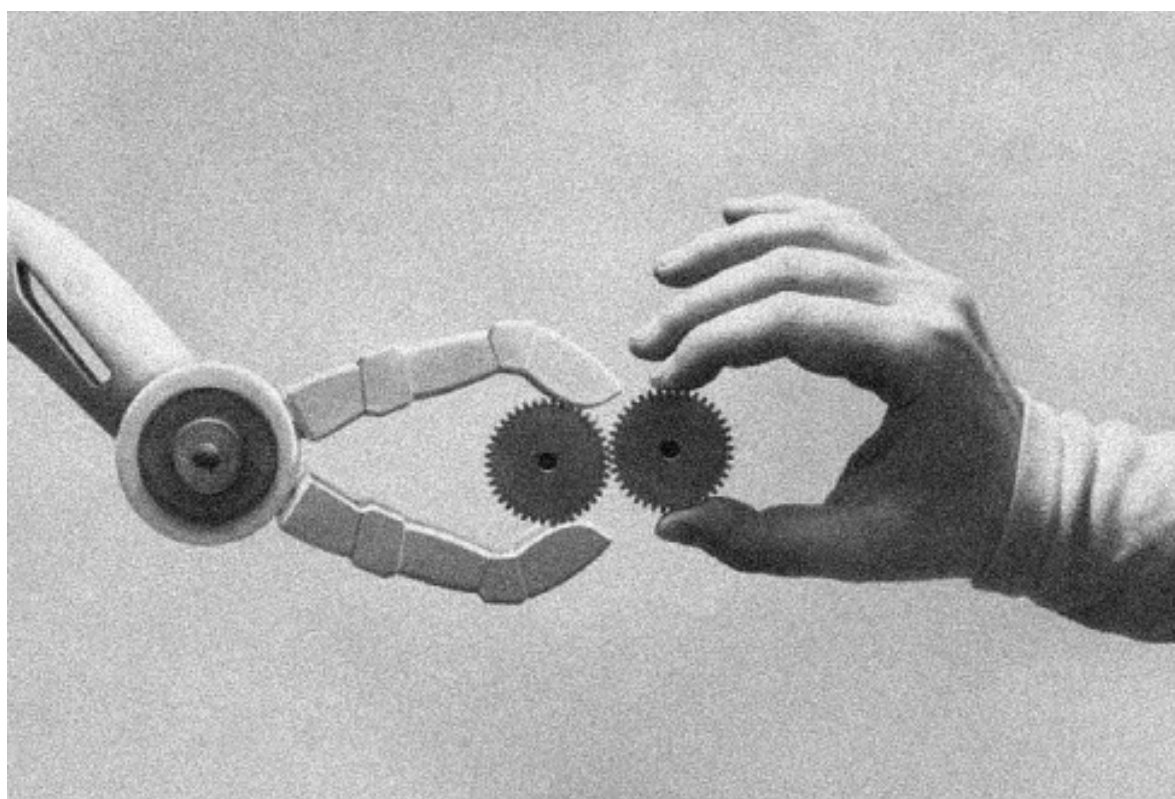
- ✓ Het valuta teken wordt getoond wat meteen duidt op crypto.
- ✓ Het omvat alles wat met crypto te maken heeft, en niet alleen een transactie of bezit.

Suggesties: crypto

conclusie

We kunnen het zo moeilijk maken als we willen, maar wanneer crypto al een duidelijk symbool heeft, kunnen we daar niet omheen. Het symbool is nog niet zo bekend als de Euro (€), en zal dus nog met ondersteuning van tekst geleerd moeten worden.

het begrip **Robotica**



Robotica is de tak van de mechatronica die zich bezighoudt met theoretische implicaties en praktische toepassingen van robots in de ruimste zin van het woord.

Robotica is een wetenschap die vooral gericht is op systeemin-
tegratie. Een goed ontworpen robot zal zijn waarnemingen (die verkregen zijn met behulp van sensoren) op een goede manier kunnen vertalen naar handelingen die zijn actuatoren zullen uitvoeren. Dit moet dan zó gebeuren dat de robot de vooraf gestelde taken kan vervullen. De verschillende stappen die met deze operaties gepaard gaan, hebben een waaier van onderzoeksdomeinen voortgebracht die elk een van de problemen behandelt die overwonnen moeten worden bij de constructie van een robot.

Enkele toepassingen voor robotica zijn:

- industrie
- ruimtevaart
- geneeskunde
- leger
- huishouden
- revalidatie

het begrip

Het begrip Robotica is te omschrijven, maar is het ook visueel uit te drukken, en waarvoor gebruiken we het?

het gebruik

We zien het pictogram niet vaak. Het wordt wel eens gebruikt in presentaties. De typische robotjes zie je vooral terug in speelgoed en is dus niet zo zeer een pictogram.

de inhoud

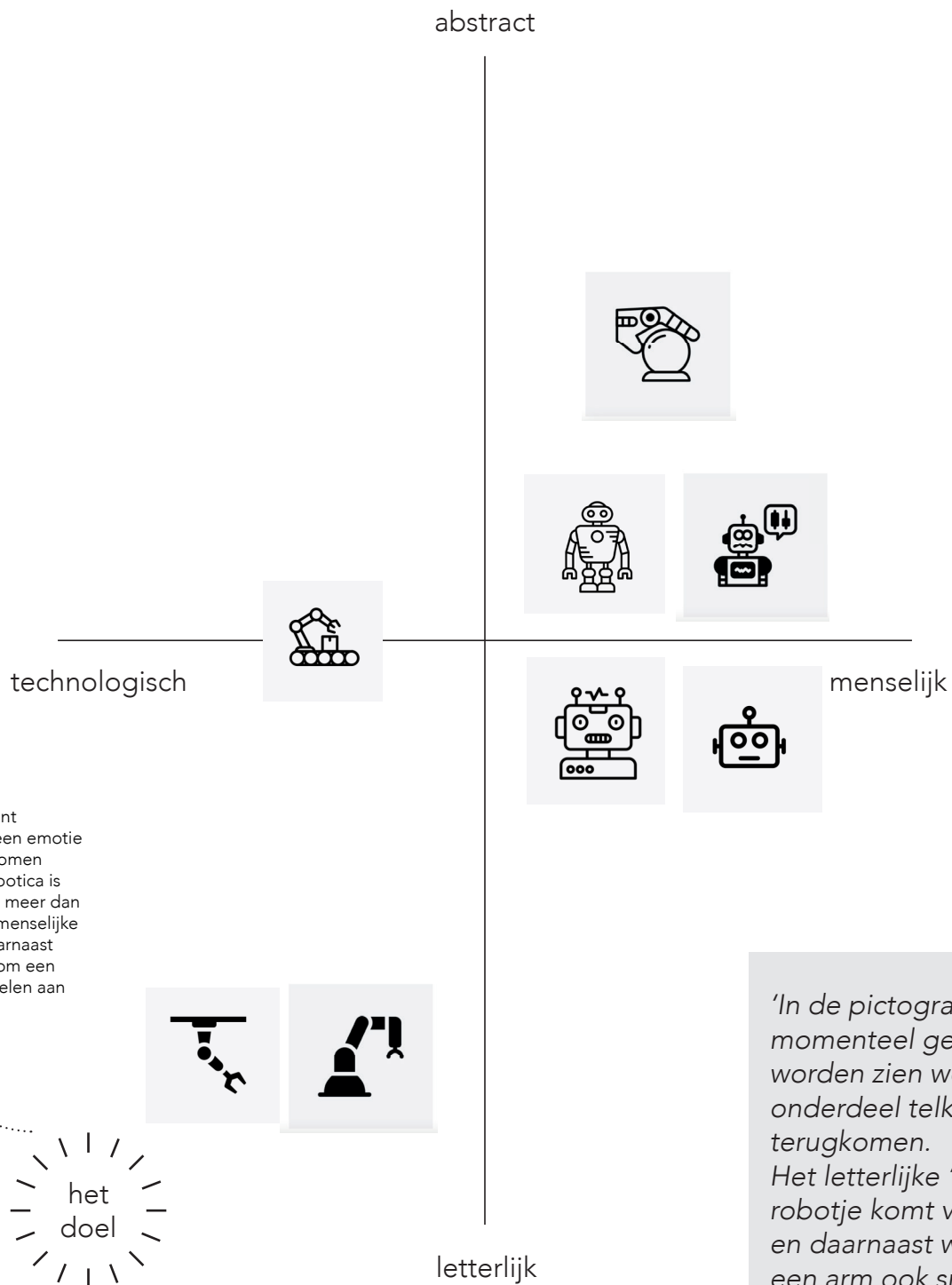
In de pictogrammen die momenteel gebruikt worden zien we een onderdeel telkens terugkomen. Het letterlijke 'schattige' robotje komt veel terug, en daarnaast wordt enkel een arm ook snel ingezet.

het experiment

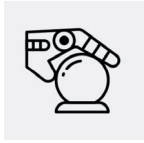
In het experiment proberen we geen emotie terug te laten komen in de robot. Robotica is ontzettend veel meer dan een robot met menselijke kenmerken. Daarnaast is het onnodig om een emotie te koppelen aan technologie.

Robotica onderzoeksgroep, Vrije Universiteit Brussel

de inhoud Robotica

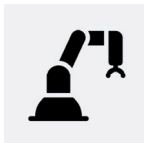


'In de pictogrammen die momenteel gebruikt worden zien we een onderdeel telkens terugkomen. Het letterlijke 'schattige' robotje komt veel terug, en daarnaast wordt enkel een arm ook snel ingezet.'



Toekomst // robot // techniek // menselijk

bron: Madness stock from Nounproject



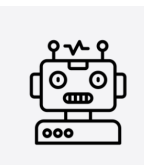
Robot // techniek // niet menselijk

bron: ProSymbols from Nounproject



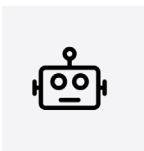
Robot // techniek // niet menselijk

bron: Ayub Irawan from Nounproject



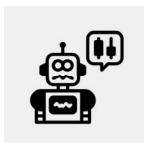
Robot // techniek // menselijk // emotie

bron: Design Circle from Nounproject



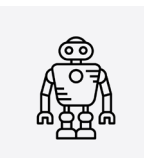
Robot // techniek // menselijk // emotie

bron: Larea from Nounproject



Robot // techniek // menselijk // emotie

bron: Berkah Icon from Nounproject



Robot // techniek // menselijk // emotie

bron: Strokeicon from Nounproject

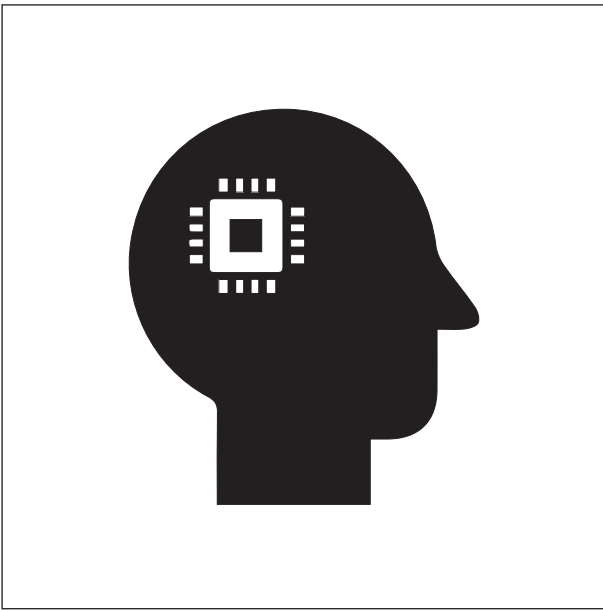


Robot // techniek // niet menselijk

bron: Vectors Point from Nounproject

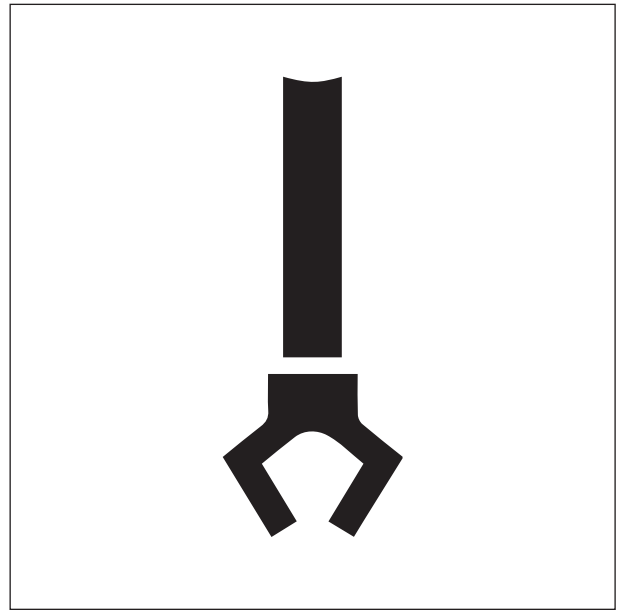
het experiment

Robotica



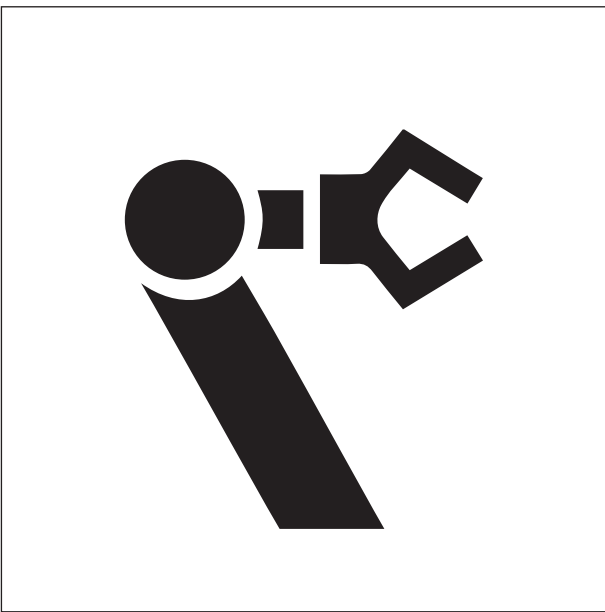
- ✗ Het gebruik van een mens is onduidelijk. Robots kunnen een menselijk uiterlijk hebben, maar dit maakt het pictogram niet duidelijk.

Suggesties: implantaat // kunstmatige intelligentie // slim



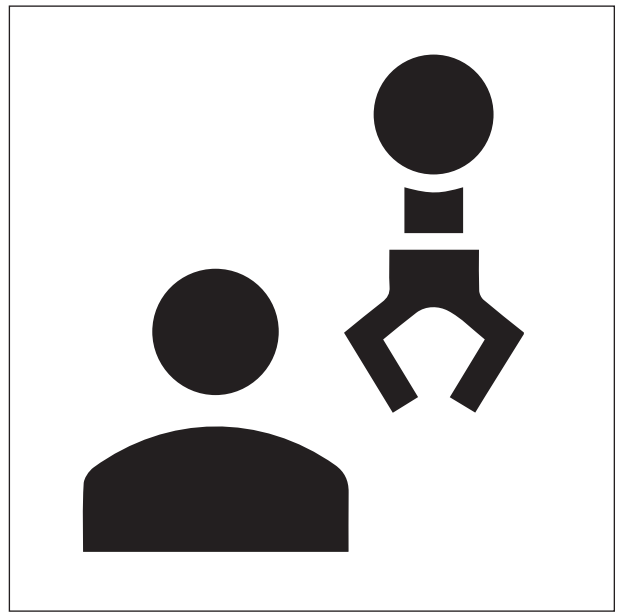
- ✓ Het is belangrijk dat robotica zo breed mogelijk getoond wordt. Het menselijke is achterwege gelaten.
- ✗ De afbeelding lijkt op een afvalknipper, wat niks met technologie te maken heeft.

Suggesties: Grijper // robotarm



- ✓ Het is belangrijk dat robotica zo breed mogelijk getoond wordt. De menselijke emotie is achterwege gelaten.

Suggesties: Robotarm



- ✗ Het is overbodig om een mens naast de robotarm te plaatsen. Het is onduidelijk of het gaat om een fabrieksmedewerker of een menselijke robot.

- ✓ Het is belangrijk dat robotica zo breed mogelijk getoond wordt en dat er geen menselijke emotie wordt toegevoegd.

Suggesties: medewerker fabriek // grijpmachine

het experiment

Robotica



- ✓ De robotarm is door de vele schakels een goed samenspel tussen iets menselijks en de technologie.
- ✓ Het is belangrijk dat robotica zo breed mogelijk getoond wordt. De menselijke emotie is achterwege gelaten.

Suggesties: robot // automatisering

conclusie

Het is belangrijk om geen menselijke emotie te tonen bij robotica, omdat dit niet strookt met de werkelijkheid. Robots kunnen in opzichten mensen vervangen, of handelingen versnellen, maar zij zullen de mensen niet overnemen.

Menselijke trekjes kunnen wel getoond worden.

het begrip Cloud Computing



Cloudcomputing of clouddienst is het via een netwerk – vaak het internet – op aanvraag beschikbaar stellen van hardware, software en gegevens, ongeveer zoals elektriciteit uit het lichtnet. De term is afkomstig uit de schematechnieken uit de informatica, waar een groot, decentraal netwerk (zoals het internet) met behulp van een wolk wordt aangeduid.¹

De cloud staat voor een netwerk dat met al de computers die erop aangesloten zijn een soort ‘wolk van computers’ vormt, waarbij de eindgebruiker niet weet op hoeveel of welke computer(s) de software draait of waar die computers precies staan. De gebruiker hoeft op deze manier geen eigenaar meer te zijn van de gebruikte hard- en software en is dus ook niet verantwoordelijk voor het onderhoud. De details van de informatietechnologische infrastructuur worden aan het oog onttrokken en de gebruiker beschikt over een “eigen”, in omvang en mogelijkheden schaalbare, virtuele infrastructuur.

het begrip

Het begrip Cloud Computing is te omschrijven, maar is het ook visueel uit te drukken, en waarvoor gebruiken we het?

het gebruik

We zien het pictogram terug in alles wat in een cloud te delen is. Wanneer dit pictogram in de juiste context getoond wordt, wordt het ook zonder tekst gebruikt.

de inhoud

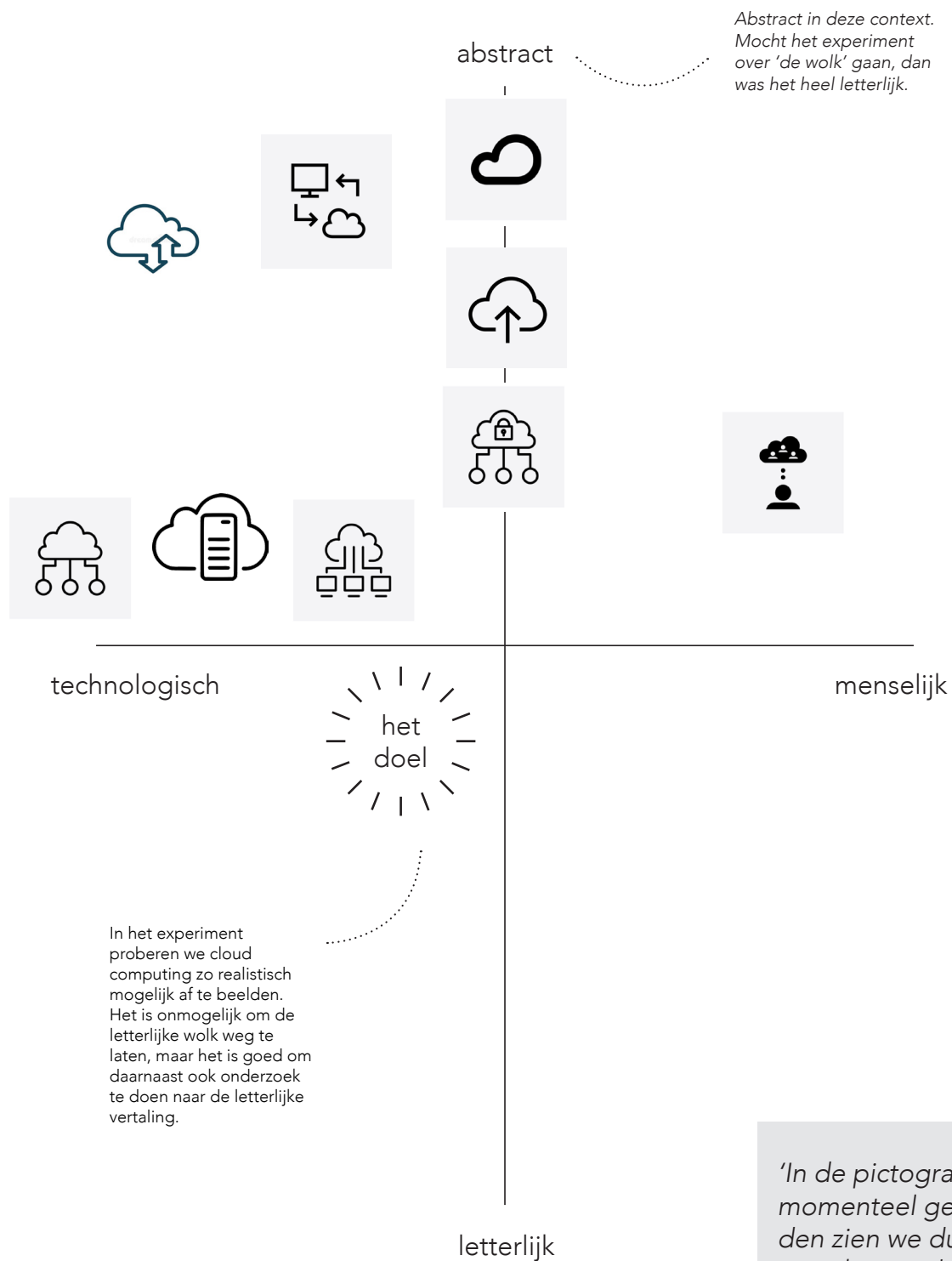
In de pictogrammen die momenteel gebruikt worden zien we duidelijk een terugkomend onderdeel. De wolk is onmisbaar in de huidige beeldtaal.

het experiment

In het experiment proberen we cloud computing zo realistisch mogelijk af te beelden. Het is onmogelijk om de letterlijke wolk weg te laten, maar het is goed om daarnaast ook onderzoek te doen naar de letterlijke vertaling.

¹ *Computing paradigm where the boundaries of computing will be determined by economic rationale rather than technical limits alone, Chellappa, R.K., Intermediaries in Cloud-Computing: A New Computing Paradigm, INFORMS Annual Meeting, Dallas, TX, October 26-29, 1997*

de inhoud Cloud Computing



'In de pictogrammen die momenteel gebruikt worden zien we duidelijk een terugkomend onderdeel. De wolk is onmisbaar in de huidige beeldtaal.'



Wolk

bron: Vectlab from Nounproject



Wolk // uploaden // connectie // verbinding

bron: Bhima from Nounproject



Wolk // verbinding // connectie // computer

bron: DinosoftLab from Nounproject



Wolk // verbindingen // connectie // beveiligd

bron: Circlon Tech from Nounproject



Wolk // verbindingen // connectie

bron: Dalle2



Wolk // verbindingen // connectie // menselijk // delen

bron: Matt Hawdon from Nounproject



Wolk // verbindingen // connectie // digitaal

bron: Vectors Market from Nounproject



Wolk // telefoon // connectie

bron: Dalle2

het experiment

Cloud Computing



✗ De wolk is een logische invulling, maar het geeft (zonder context) niet aan dat het gaat om iets digitaals.

✓ Iedereen begrijpt dat het gaat om de cloud, in de juiste context.

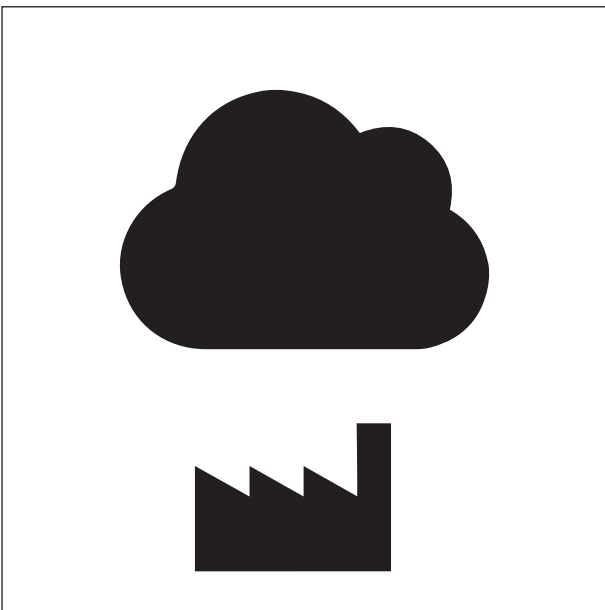
Suggesties: cloud



✗ De wolk is een goede toevoeging, maar staat in dit pictogram nog erg los van Cloud Computing. Er is geen digitaal element toegevoegd.

✓ De fabriek geeft aan dat het in feite om gigantische serverkasten gaat. Het is een goede toevoeging om de werkelijkheid te laten zien.

Suggesties: fabriek // industrie



✗ De zwarte wolk i.c.m. de fabriek wekt de suggestie dat het gaat om een enorm vervuilende industrie.

✓ De fabriek geeft aan dat het in feite om gigantische serverkasten gaat. Het is een goede toevoeging om de werkelijkheid te laten zien.

Suggesties: vervuiling // uitstoot



✗ De letterlijke visualisatie van Cloud Computing wordt niet weergegeven. Het is enkel wat men denkt dat het is.

✓ De toevoeging van het slotje geeft aan dat het gaat om beveiliging. Het is een goede toevoeging maar onduidelijk in deze context.

Suggesties: cloud // beveiliging // veilig



✗ De wolk is een goede toevoeging, maar staat in dit pictogram nog erg los van Cloud Computing. Er is geen digitaal element toegevoegd.

✓ De toevoeging van het slotje geeft aan dat het gaat om beveiliging. Het is een goede toevoeging maar onduidelijk in deze context.

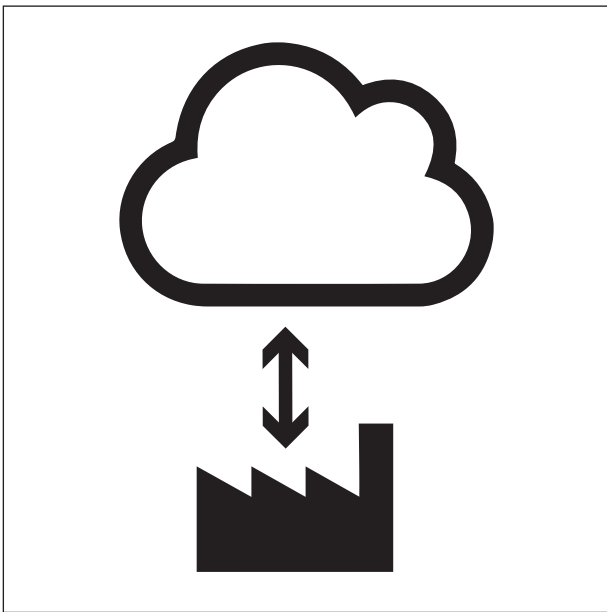
Suggesties: cloud // beveiliging // veilig



✗ Het pictogram heeft te veel detail en is nog niet duidelijk zonder tekst.

✓ De wolk is een goede toevoeging. Het is goed dat de wolk in verbinding staat met de werkelijkheid. Er is een digitaal element toegevoegd

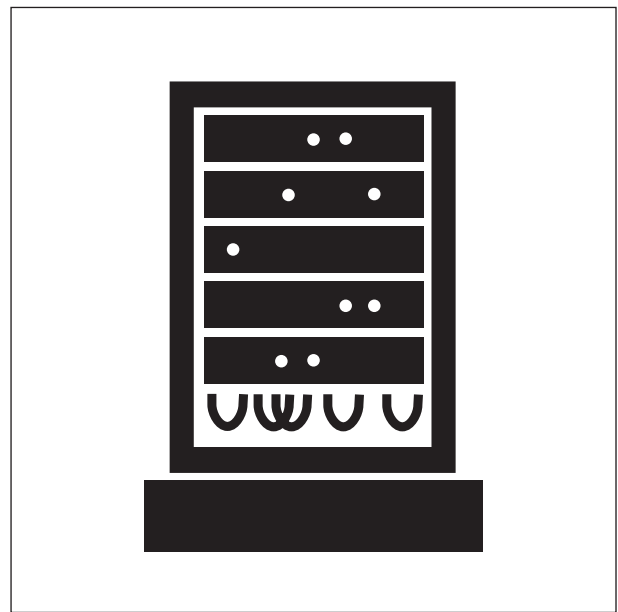
Suggesties: digitale opslag // technologie // digitale verbinding



✗ Het is nog onduidelijk wat de connectie is tussen de wolk en de fabriek

✓ De wolk is een goede toevoeging. Het is goed dat de wolk in verbinding staat met de werkelijkheid. Er is een digitaal element toegevoegd

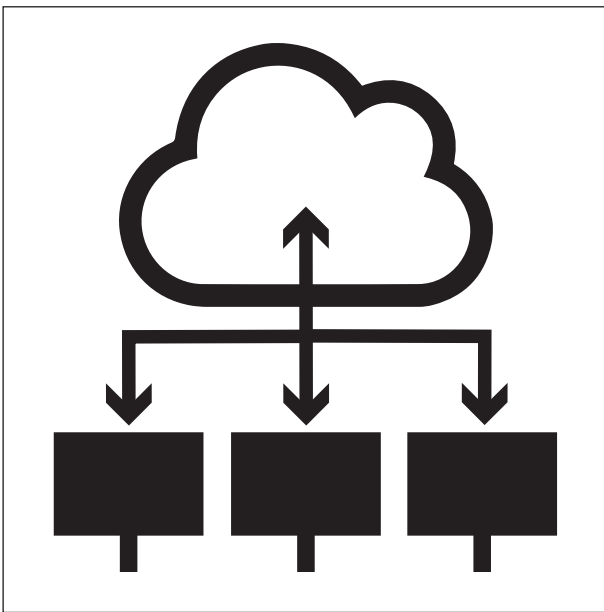
Suggesties: verbinding



✗ Het pictogram is nog te onduidelijk zonder tekst. Daarnaast is het de vraag of het letterlijke juist relevant is.

✓ Er wordt afgebeeld wat cloud computing is. De data wordt opgeslagen op serverkasten.

Suggesties: server // verbinding // flat

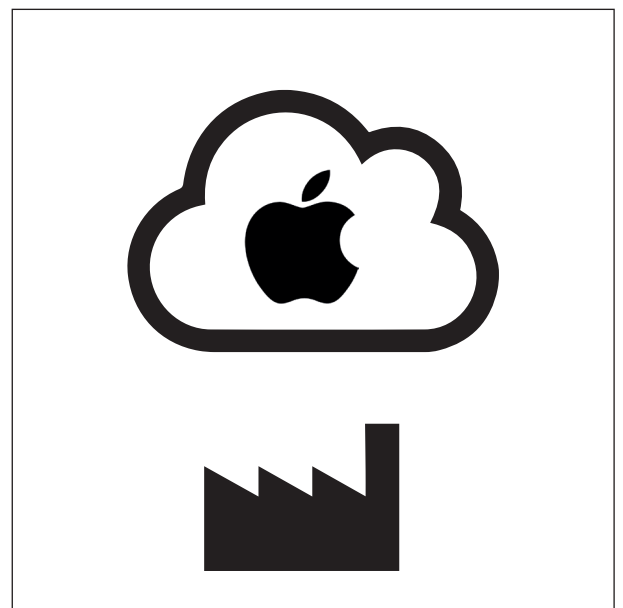


✓ De wolk is een goede toevoeging. Het is goed dat de wolk in verbinding staat met de werkelijkheid. Er is een digitaal element toegevoegd

✓ Er gaat data van de wolk naar de computers.

✗ Het letterlijke wordt niet weergegeven

Suggesties: verbinding // cloud



✗ Het is onmogelijk om een logo toe te passen in een onafhankelijk pictogram.

Suggesties: apple cloud

conclusie

De cloud is niet weg te denken uit dit pictogram. Je zou je af kunnen vragen of je het thema luchtig wil houden (licht wolkje), of dat je men de werkelijkheid wil laten zien (mega park met serverkasten). In hoeverre blijft het duidelijk? De essentie van een pictogram is dat het duidelijk moet zijn, en snel te begrijpen. Op dit moment is de cloud goed te begrijpen, maar zal het door middel van tekst (en juiste contextlocatie) getransformeerd kunnen worden naar een weergave die meer gebaseerd is op de werkelijkheid. De vraag is of dit de helderheid ten goede komt.